

## 6. Гарантийные обязательства.

Изготовитель гарантирует работоспособность изделия в соответствии с заявленными техническими характеристиками в течение 12 месяцев со дня продажи при соблюдении владельцем условий хранения, монтажа и эксплуатации.

**Примечание. Работа аппаратуры гарантируется в условиях нормальной электромагнитной обстановки.**

Гарантия не распространяется на изделие:

- имеющее механические повреждения и следы вскрытия или ремонта владельцем или третьими лицами;
- вышедшее из строя в результате нарушения условий эксплуатации;
- вышедшее из строя в результате воздействия непреодолимых сил (природных явлений, стихийных бедствий, аварий на электросетях и т.п.).

## 7. Гарантийный талон.

№ п/п	Наименование изделия	Кол-во	Сер. номер
1.	ТВ камера GF-IR4344HD-VF	1	

### Отметка ОТК

(Подпись и дата)

(Дата продажи)

(подпись Продавца)

М.П.

Техническая поддержка: Тел. / Факс: +7(812) 747-3266  
Web: [www.gfcctv.ru](http://www.gfcctv.ru)  
E-mail: [gf@gfcctv.ru](mailto:gf@gfcctv.ru)

На настоящим подтверждаю приемку изделия в полном комплекте, пригодного к использованию, а также подтверждаю приемлемость гарантийных условий

(подпись Покупателя)

## 8. Сведения о рекламациях.

Дата	Количество часов работы до возникновения неисправности	Краткое содержание неисправности	Дата направления рекламации и № письма	Меры предпринятые по рекламации

**Giraffe**

**Камера телевизионная  
цветного изображения с режимом  
«День-Ночь»**

**GF-IR4344HD-VF**

Паспорт



## 1. Назначение.

Телевизионная корпусная (ТВ) камера высокой чёткости с режимом ДЕНЬ/НОЧЬ GF-IR4344HD-VF предназначена для визуального наблюдения на экране монитора контролируемых зон в составе охранной телевизионной системы видеонаблюдения.

Передача цифрового видео осуществляется посредством цифрового интерфейса SDI, что позволяет транслировать в реальном времени видео высокого разрешения (без компрессии) без потери качества. Физически линия передачи стандарта SDI может быть выполнена в виде коаксиального кабеля с волновым сопротивлением 75 Ом и разъемами BNC. Затухание сигнала в коаксиальном кабеле ограничивает длину линии передачи, поэтому для потоков SDI ее длина не должна превышать 100м. При более протяженных линиях передачи рекомендуется использовать усилитель-повторитель.

**Для формирования линии передачи рекомендуется использовать кабель DG113:**

Центральный проводник: 1.13 мм (Cu), диэлектрик: 4.8 мм, наружный размер: 6.6 мм, волновое сопротивление:  $75\pm3$  Ом, затухание на 862 МГц: 17.3 дБ/100 м, затухание на 2150 МГц: 28.6 дБ/100 м, коэффициент экранирования: >90 дБ

Допускается использовать другой кабель с аналогичными или лучшими характеристиками.

## 2. Основные технические характеристики.

Наименование параметра	Значение
Конструктивное исполнение ТВ камеры с механизмом перемещения отсекающего инфракрасного (ИК) фильтра «День-Ночь»	Влагозащищенная IP66 с ИК подсветкой
Тип чувствительного элемента	КМОП матрица 1/3”
Технология чувствительного элемента	2.43Mpix Progressive Scan
Количество эффективных элементов	1944x1092
Видео форматы	1080p@25, 720p@50
Разрешение по горизонтали, ТВЛ, не менее	1100
Гамма	Auto/0.45~1
Минимальная освещенность объекта при светосиле объектива F1.2, 30IRE. люкс, не более	0.1
ИК диоды, шт.	42
Дальность ИК-подсветки, м	20 ~ 40
Фокусное расстояние объектива, мм	2.8-12
Видеовыходы:	
Видеовыход 1	HD-SDI
Видеовыход 2	CVBS (PAL)
Синхронизация	Внутренняя
Развертка:	Чересстрочная
-частота строк, Гц	15625
-частота полей, Гц	50
Время накопления электронного затвора, с	От 1/50 до 1/100 000
Режимы, устанавливаемые посредством экранного меню	В соответствии

(OSD) камеры	с п.п. 5.2
Размах композитного видеосигнала на выходе «Video» при нагрузке 75 Ом, В	1,0
Напряжения питания постоянного тока, В	$12\pm10\%$
Ток потребления, мА, не более	500
Диапазон рабочих температур, °C	от минус 10 до плюс 50
Температура хранения, °C	от минус 20 до плюс 60
Относительная влажность, %, не более	80
Габаритные размеры (ширина, высота, длина), мм, не более	263x121x103
Масса, кг, не более	0,4

## 3. Комплект поставки.

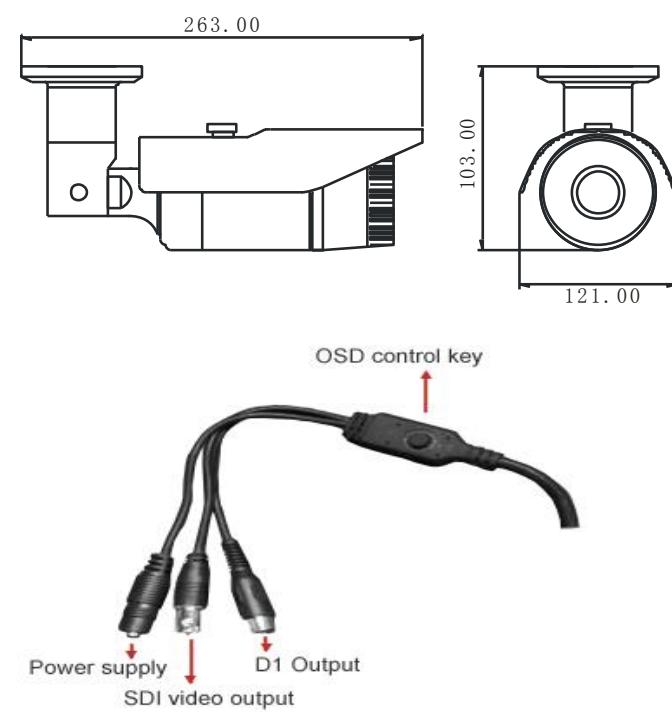
1. Камера телевизионная GF-IR4344HD-VF	- 1шт.
2. Ключ шестигранный	- 1шт.
3. Комплект крепежа	- 1шт.
4. Паспорт	- 1шт.
5. Упаковка	- 1шт.

## 4. Габаритные размеры и подключение.

Внимание!

**Подключение и монтаж ТВ камеры производить только при отключенном питании.**

4.1. Установочные размеры и схема подключения камеры приведены на рис. 1.



4.2. Подключение источников питания производить силовым кабелем с сечением токоведущих жил, обеспечивающим передачу требуемой мощности. (см. ток потребления п. 2).

4.3. Климатическое исполнение подводимых соединительных кабелей должно соответствовать условиям эксплуатации оборудования.

## 5. Выбор режима работы ТВ камеры.

5.1. Режимы работы ТВ камеры устанавливаются с помощью экранного меню (OSD), которое выводится на экран контрольного монитора. Для вызова меню необходимо нажать кнопку «MENU» на задней панели камеры. Навигация по меню производиться с помощью кнопок навигации «UP»(вверх), «DOWN» (вниз), «LEFT» (влево - меньше), «RIGHT» (вправо - больше). Выбор и установка режимов камеры производиться с помощью кнопки «MENU» (вызов меню - выбрать).

5.2. Описание экранного меню приведено в приложении 1.

### ЭКРАННОЕ МЕНЮ

### Приложение 1

Пункт Меню	Режимы		Описание
LENS (Тип объектива)	DC← (Установка АРД типа «Direct Drive»)	MODE OUTDOOR← (уличный)	Рекомендуется если камера используется вне помещений (на улице)
	MODE INDOOR (Внутри помещений)		Рекомендуется если камера используется в помещении с люминесцентными лампами и лампами дневного света
	MANUAL		Установка режима камеры для объектива без АРД
	RETURN←		Возврат
	BRIGHTNESS← (яркость)		Установка яркости: 0 ~ 40 ~ 100
EXPOSURE (Режим электронного затвора)	AGC← (Автоматическая регулировка усиления)		OFF / LOW / MIDDLE / HIGH
	SHUTTER MODE (Режимы работы электронного затвора)	AUTO / MANUAL (авто / ручной)	Установка режима работы электронного затвора
	SHUTTER SPEED← (время экспозиции)	1/25, 1/50, 1/100, 1/250, 1/700, 1/1000, 1/1600, 1/5000, 1/7000, 1/10000, 1/30000 x2 ~ x30	Установка фиксированных значений времени экспозиции в долях секунды Установка кратности
	SENS-UP (режим накопления)	OFF / X2 ~ X30	Установка накопления
	ACCE ← аддитивное улучшение контраста и цвета		OFF / LOW / MIDDLE / HIGH
	DEFOG ← компенсации размытого видеоизображения		OFF / LOW / MIDDLE / HIGH
	BACKLIGHT ← компенсации засветки	OFF ← выкл. всех режимов BLC ← (изменение зоны компенсации задней засветки)	GAIN LOW / MIDDLE / HIGH AREA POSITION / SIZE DEFAULT

Пункт Меню	Режимы	Описание
EXPOSURE (Режим электронного затвора)	HSBLC ← (выбор режимов)	SELECT, AREA 1 / AREA2 / AREA 3 / AREA 4 DISPLAY OFF / ON (POSITION) LEVEL 0 ~ 100 MODE, ALL DAY/NIGHT BLACK MASK OFF / ON
	RETURN ←	Возврат
	WHITE BALANCE (режим баланса белого)	ATW AWC -- SET INDOOR OUTDOOR MANUAL
		Автоматический (Auto tracking white balance) Установка баланса белого по белому полю при его наблюдении Искусственное освещение Естественное освещение Ручные установки BLUE 0 ~ 100, RED 0 ~ 100
	AUTO ← (ручные установки режимов переключения функции «день/ночь»)	DELAY 0 ~ 5 ~ 60 sec D – N (AGC) 0 ~ 80 ~ 100 sec N – D (AGC) 0 ~ 50 ~ 100 sec
DAY/NIGHT (Режим «День-Ночь»)	COLOR ←	Принудительное переключение в режим «день»
	B&W ←	BURST ←
	IR SMART ←	LEVEL ←
	←	AREA ←
	RETURN ←	Возврат
DNR (Режим шумоподавления)	2 DNR ←	2D OFF / ON вкл/выкл режима 2DNR
	3 DNR ←	3D OFF выкл режима 2DNR 3D ON S-LEVEL, E-LEVEL AGC 0~100
	LEVEL 3D ←	0 ~ 50 ~ 100
	SMART NR ←	3DNR / OFF / ON
SPECIAL (Специальные режимы)	CAM TITLE ←	OFF отключение отображения ON Включение отображения наименования камеры на экране
	D-EFFECT ←	цифровые эффекты
		FREEZE OFF/ON MIRROR OFF/ON зеркальное отображение V-FLIP / ROTATE D-ZOOM цифровое увеличение NEG. IMAGE OFF/ON
	MOTION	SELECT AREA 1 – AREA 2 – AREA 3 Выбор зоны с 1-ой по 3-ю
	(Режим детектора движения)	DISPLAY OFF/ON (POSITION)
	OFF / ON←	SENSITIVITY 0 ~ 60 MOTION VIEW OFF/ON
	PRIVACY	SELECT выбор зоны маскирования 1 -8
	(Режим маскирования запретных зон)	DISPLAY OFF/ON (POSITION)
	ON/OFF	COLOR выбор цвета маски 1 ~ 16
	LANGUAGE	Выбор языка OSD 1 ~ 4

Пункт Меню	Режимы		Описание			
SPECIAL (Специальные режимы)	DEFECT← (режим компенсации битых пикселей)	LIVE DPC	динамическая компенсация			
		OFF / ON / AUTO				
		LEVEL	0 ~ 60			
		STATIC DPC	статическая компенсация			
		OFF / ON /				
	COMM ADJUST ←	START	вкл. режима DPC			
		CAM ID ←	0 ~ 255	Установка адреса камеры		
		ID DISPLAY	Camera	ON / OFF		
	BAUDRATE ←	38400		Установка скорости обмена		
		VERSION ←	(версия прошивки)			
VIDEO SETTING (установки изображения)	SHARPNESS ← (установка четкости изображения)	ON / OFF				
		LEVEL 0 ~ 70 ~ 100				
		RESOLUTION. OFF/ON				
	MONITOR ← (выбор и настройка режима отображения монитора)	LCD	GAMMA			
			AUTO/USER1/USER2/			
			0 ~ 45 ~ 0.6 ~ 1.00			
		CRT электронно лучевой	BLUE GAIN 0 ~ 80 ~ 100			
			RED GAIN 0 ~ 80 ~ 100			
	OSD ← (настройки меню)	BLACK LEVEL				
		BLUE GAIN 0 ~ 100				
		RED GAIN 0 ~ 100				
	LSC ← режим компенсации затенения объектива.	TEXT COLOR 1 ~ 3 ~ 8				
	NTSC / PAL	OUTLINE OFF / ON				
DEFAULT	OFF / ON					
RETURN ←	Выбор системы телевидения					
RETURN ←	Выход из меню					